



PAU-19010301022101

Seat No. _____

**M. A. (Sem. II) (CBCS)
(W.E.F. 2019) Examination**

August / September - 2020

Hindi : EHN - 1002

**(विशिष्ट विधा का अध्ययन) (हिन्दी उपन्यास-२)
(New Course)**

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(2) प्रश्न के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

१ “‘आवाँ’ उपन्यास में विविध विचारधाराओं का टकराव है” – प्रस्तुत कथन को समझाईए । १४

अथवा

१ उपन्यास कला के आधार पर ‘आवाँ’ उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । १४

२ ‘तमस’ उपन्यास का कथासार संक्षेप में लिखिए । १४

अथवा

२ ‘तमस’ उपन्यास में अभिव्यक्त साम्प्रदायिक समस्याओं पर प्रकाश डालिए । १४

३ “‘दिव्या’ उपन्यास में यशपाल की क्रांतिकारी चेतना व्यक्त हुई है” – प्रस्तुत कथन को समझाईए । १४

अथवा

३ ‘दिव्या’ उपन्यास के आधार पर दिव्या का चरित्रचित्रण कीजिए । १४

४ ‘छिन्नमस्ता’ उपन्यास की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

PAU-19010301022101]

1

[Contd...

- ४ “‘छिन्नमस्ता’ उपन्यास आधुनिक चारी की छटपटाहट की कहानी है” – १४
समीक्षा कीजिए ।
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) ‘आवाँ’ शीर्षक की सार्थकता ।
 - (२) ‘तमस’ उपन्यास का उद्देश्य ।
 - (३) ‘दिव्या’ उपन्यास की ऐतिहासिकता ।
 - (४) ‘छिन्नमस्ता’ उपन्यास की भाषाशैली ।
-